

Colloque international

**La littérature germanophone dans des contextes non germanophones.
Enjeux de canonisation et de critique des canons dans l'enseignement universitaire**

**Deutschsprachige Literatur in nicht-deutschsprachigen Kontexten.
Fragen der Kanonbildung und Kanonkritik in der universitären Lehre**

Université de Liège, 10 novembre 2023, 9h30 – 18h00

Lieu : Salle de l'Horloge

ULiège UR CIRTI und LILITH / UNamur (NaLTT)

9h30

Valérie Leyh (UNamur)
Vera Viehöver (ULiège)

Mot d'accueil / Introduction au colloque

10h00

Martina Wernli
(Universität Zürich, CH):

Das Forschungs- und Lehrprojekt *#breiterkanon*

10h30

Katrin Dautel
(University of Malta, M):

„Nischenautor:innen“ in einem „Nischenfach“?
Kanon und der Status der Germanistik in Malta

11h00

Pause café / thé

11h30

Daniele Vecchiato
(Università di Padova, I):

Den Kanon erweitern. Erfahrungsbericht aus der
italienischen Germanistik

12h00

Martine Benoit
(Université de Lille, F):

Das Bewusstsein für deutsch-jüdische Studien
schärfen – Erfahrungsbericht aus Frankreich

12h30

Table ronde

13h00

Pause de midi

14h00

Claudia Nitschke
(University of Durham, GB):

Decolonising the Curriculum: German Studies und
der Kanon im britischen Hochschulunterricht

14h30

Greta Larsen
(Universität Mannheim, D):

Was lesen junge Romanist:innen in Deutschland?

15h00

Pause café / thé

15h30

Valérie Leyh/Guillaume Etienne
(Université de Namur, B):

Sprachliche Heterogenität als Hürde für die
Kanonenerweiterung? Der deutsche Kanon in

zweisprachigen Textausgaben (Deutsch-
Französisch)

Vera Viehöver

16h00 (Université de Liège, B):

„Große Meister“ versus „kleine Meisterinnen“ des
Barock: Probleme der Programmgestaltung im
Bereich der frühneuzeitlichen Literatur im
frankophonen Belgien

16h30

Conclusions et perspectives

19h00

Souper commun