

ATELIER DOCTORAL 2025-2026

CALENDRIER

1. **Mercredi 22 octobre 2025 (14.00-16.00)** : Concepts I. La notion de « transfert culturel »
2. **Mercredi 19 novembre 2025 (14.00-16.00)** : Concepts II. Les notions d' « Histoire croisée » et de « transnational »
3. **Mercredi 17 novembre (14.00-16.00)** : Applications. Quelques études pionnières dans le domaine des études de transferts culturels.
4. **Mercredi 11 février 2026 (14.00-16.00)** : Étude de cas 1. Timothy Sirjacobs (KUL, Faculty of Arts), *Au-delà de la frontière (?) : traductions intra-belges et fédéralisation (1970-2020).*"
5. **Mercredi 11 mars 2026 (14.00-16.00)** . Médiateurs.
6. **Mercredi 15 avril 2026. (14.00-16.00)** : Étude de cas 2. Stéphane Plamont (UCL, ULB) *LIN Shu (1852-1924), le traducteur chinois qui ne parlait aucune langue étrangère...*
7. **Mercredi 6 mai 2026 (14.00-16.00)** . Étude de cas 3. Giulia Marinucci (UMons), *Traduire la Divine Comédie en Belgique au début du XX^e siècle : Ernest de Laminne entre traductologie, intertextualité et sociologie.*

LIEU

Université catholique de Louvain Saint-Louis Bruxelles

119, rue du Marais, 1000 Bruxelles

Salle 4015 (4^e étage).

CONTACT

Laurent Béghin (UClouvain Saint-Louis Bruxelles)

laurent.beghin@uclouvain.be