

Journée des doctorant-es (JDD) de l'École doctorale Langues, lettres et traductologie, 18 mai 2026, Faculté de Philosophie, Arts et Lettres, UCLouvain (Louvain-la-Neuve)

Lieu : Bâtiment Socrate, place Cardinal Mercier 10, 1348 Louvain-la-Neuve

9.30-10.15	Accueil (Hall sous-sol du bâtiment Socrate)			
10.15-10.30	Session plénière (SOCR-242)			
	Session 1 (Caroline De Mulder) SOCR23	Session 2 (Laurent Béghin) SOCR20	Session 3 (Magali Paquot) SOCR24	Session 4 (An Van linden) SOCR21
10.30-10.50	Jessica Bourdoux, <i>Le caractère hérité de l'association du chant avec la récitation dans l'Agniṣṭoma : comparaison du système rituel védique avec la Liturgie Longue avestique.</i>	Zacharie Cochin, <i>Monumentaliser l'écrit ou la culture des "sesh-ked" à la 20^e dynastie</i>	Wang Feng, <i>Challenges and Support Strategies for Implementing the German Curriculum in Chinese Secondary Schools</i>	Cyril Liénardy, <i>Effets du langage inclusif sur la lecture et les représentations mentales</i>
10.50-11.10	Camilla Norcia, <i>Le(s) Centaure(s) dans la littérature grecque d'époque archaïque et classique.</i>	Philipp Seyr, <i>La dynamique évolutive interne des écritures. Interactions entre normes de l'écrit en Égypte ancienne / The internal evolutionary dynamics of writings. Interactions between written norms in Ancient Egypt</i>	Emma Peri, <i>Is an Interactional Language Learning Bias Universal? A Comparative Analysis of Live and Video-Mediated Learning in Autistic and Neurotypical Children</i>	Hadrien Cousin, <i>Analyse contrastive des stratégies de construction de la référence en français et en langue des signes de Belgique francophone (LSFB) : approche multimodale et polysémiotique</i>
11.10-11.30	Arianna Rosa, <i>Les lettres de consolation de saint Jérôme, héritières de l'épistolographie latine classique : étude textométrique et linguistique</i>	Hugo Simons, <i>Le multilinguisme en Sicile et en Italie méridionale durant la période alto-impériale : étude des sources épigraphiques et littéraires</i>	Natasha Devroede, <i>Grammaire incarnée en réalité virtuelle / Embodied Grammar Learning in Virtual Reality</i>	Timofey Mukhin, <i>A Typological Study of Applicative Uses of Spatial Markers</i>

11.30-11.50	Selin Altunsoy, <i>Ferhat ile Şirin, Kerem ile Aslı : étude des motifs religieux de deux légendes populaires turques.</i>	Rachele Maria Fioritti, <i>Educational language policies in Colombia: the case of Swahili</i>	Sarah Schroyens, <i>L'utilisation des constructions passives néerlandaises par les apprenants francophones en CLIL et non-CLIL : Le rôle de l'apprentissage implicite, de l'enseignement explicite et du priming structurel</i>	Shaibu Champunga, <i>A Linguistic Analysis of Ajami Swahili Documents from the Congo in the Late 19th Century</i>
11.50-12.10	Michel Jullion, <i>La notion de figure à la période moderne (XVI^e et XVII^e) : analyse et cartographie de ses usages et de ses fonctions par une approche multimodale.</i>	Camille Marvin, <i>Boundaries of Inclusion and Exclusion in Aranese Language Policy.</i>	Liesl Leenen, <i>Unexpected Bilingualism in Young Children with Autism</i>	Cynthia Barré-Benoit, <i>Les espaces de rencontre entre nouveaux arrivants et membres de la société civile face aux politiques linguistiques d'intégration dans les villes plurilingues : regards croisés sur Montréal et Bruxelles</i>
12.10-12.30	Ève Filée, <i>La réception de John Ruskin en Belgique et en Bohême au tournant du XX^e siècle.</i>			Leyla Tielemans, <i>Comment les Bruxellois-es perçoivent-ils les nombreuses langues qui les entourent ? Premiers résultats d'une étude quantitative</i>
12.30-14.00	Pause midi			
	Session 1 (Audrey Louckx) SOCR23	Session 2 (Pascaline Merten) SOCR20	Session 3 (Sylvie De Cock) SOCR24	Session 4 (Laurence Rosier) SOCR21
14.00-14.20	James Vliexs, <i>Entre traduction et cosmopolitisme : l'horizon international des revues littéraires et artistiques belges de la fin-de-siècle</i>	Treudl Heupgen, <i>Aux frontières de la médiation : analyse des dynamiques interactionnelles et des modes de subjectivation linguistiques au sein d'actions médiatrices</i>	Zhang Tianshu, <i>The Relationship between Grammar Learning and Teachers' and Learners' Agency</i>	Robin Joassin, <i>La différenciation dialectale répond-elle à des contraintes sociohistoriques ? Réponse à une question de linguistique générale par l'étude d'une sous-</i>

				<i>variété belgoromane : le wallon de la région de Huy</i>
14.20-14.40	Sorenza Wilkin, <i>Point de vue et caractérisation dans le roman Lolita de Vladimir Nabokov : comparaison critique des (auto)traductions françaises et russe</i>	Teresa Manconi, <i>Morphologie verbale et flexion nominale et adjectivale : proposition d'une nouvelle démarche didactique intégrée pour le FLE</i>	Yingyu Yan, <i>La réalisation prosodique du focus en français et en mandarin L1 et L2</i>	Florence Detienne, <i>The Use of Business English as a Lingua Franca and Other (Official) Languages in Online Business Genres Aimed at Multilingual Markets</i>
14.40-15.00	Joan Mwangovya, <i>The (Re)presentation of Africans in German-speaking postmigration literature</i>	Lucie Couset, <i>Generative AI Subtitles in TV Comedies: Polysemiotic Analysis and Audience Perception</i>	Liesbeth Van Vossel, <i>From Beliefs to Practice: German as a Foreign Language Teachers' Mindset Development through Reflective Practice in a Community of Practice. A Longitudinal Mixed-Methods Study</i>	Marika Nesi Lammardo, <i>Pour une sémiotique des organisations. Méthodes, enjeux, perspectives de recherche</i>
15.00-15.20	Christian Pardo Gamboa, <i>Littératures marginales dans la poétique du Cône Sud au XXI^e siècle : Chili, Brésil et Argentine</i>			Idham Raharfian, <i>How Terrorist Discourse Adapts across Cultures: A Comparative Study of French and Indonesian ISIS Materials</i>
Remise des certificats				